

Na temelju članka 54. Zakona o ustanovama (Narodne novine 76/93, 29/97 i 47/99) i članka 32. Zakona o kazalištima (Narodne novine 71/06) Kazališno vijeće Kazališta Virovitica na prijedlog ravnatelja donosi

S T A T U T **KAZALIŠTA VIROVITICA**

I. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Ovim se statutom uređuju status, naziv i sjedište Kazališta Virovitica (dalje u tekstu: Kazalište), zastupanje i predstavljanje, odgovornost za obveze Kazališta, djelatnost, ustrojstvo, vođenje i upravljanje Kazalištem, djelokrug i način rada tijela Kazališta, imovina Kazališta, opći akti, javnost rada, te druga pitanja važna za obavljanje djelatnosti Kazališta.

Članak 2.

Kazalište je javna ustanova koja obavlja kazališnu djelatnost.
Kazališna djelatnost obavlja se kao javna služba.

Članak 3.

Kazalište Virovitica osnovano je Odlukom Skupštine općine Virovitica („Službeni vjesnik“ br. 2/92 i 8/92), i Odlukom o usklađivanju Odluke o osnivanju Kazališta Virovitica s odredbama Zakona o kazalištima („Službeni vjesnik“ 5/07).

Ustanova je pravni slijednik društvene pravne osobe Radne organizacije Narodno kazalište Virovitica, te je preuzela sva prava, sredstva, obveze i djelatnike radne organizacije.

Osnivači Kazališta su Grad Virovitica i Virovitičko-podravska županija.

Grad Virovitica i Virovitičko-podravska županija postali su osnivačima Kazališta na temelju Rješenja Ministarstva kulture i prosvjete od 23. veljače 1994.godine (Klasa:023-03/94-01-118, Ur.Broj:532-03-3/1-94-01).

Članak 4.

Dan igranja prve predstave u Virovitici, 3. veljače 1900.godine obilježava se kao Dan Kazališta.

II. NAZIV I SJEDIŠTE

Članak 5.

Kazalište obavlja svoju djelatnost, posluje i sudjeluje u pravnom prometu pod nazivom Kazalište Virovitica .

Sjedište Kazališta je u Virovitici, Trg Ljudevita Patačića 2.

Kazalište je pravna osoba koja se upisuje u sudski registar i u Očevidnik kazališta koji vodi Ministarstvo kulture.

Članak 6.

Kazalište može promijeniti naziv i sjedište odlukom Osnivača.

Članak 7.

Naziv Kazališta mora biti istaknut na zgradi u kojoj je njegovo sjedište i na objektima u kojima obavlja svoju djelatnost.

III. ZASTUPANJE I PREDSTAVLJANJE**Članak 8.**

Kazalište predstavlja i zastupa ravnatelj.

Ravnatelj Kazališta ima sva ovlaštenja u pravnom prometu u okviru djelatnosti Kazališta upisane u sudski registar ustanova, odnosno poduzima sve pravne radnje u ime i za račun Kazališta, zastupa Kazalište u svim postupcima pred sudovima, upravnim i drugim državnim tijelima, te pravnim osobama s javnim ovlastima.

Bez posebne ovlasti Kazališnog vijeća ili Osnivača ravnatelj ne može nastupiti kao druga ugovorna strana i s Kazalištem sklapati ugovore u svoje ime i za svoj račun, u svoje ime, a za račun drugih osoba ili u ime i za račun drugih osoba.

Ravnatelj Kazališta može dati punomoć drugoj osobi da zastupa Kazalište u pravnom prometu. Punomoć može dati samo u granicama svojih ovlasti, a daje je sukladno odredbama zakona kojim se uređuju obvezni odnosi.

Članak 9.

U pravnom prometu Kazalište koristi pečat.

Pečat je okruglog oblika, promjera 35 mm, s kružno upisanim tekstom KAZALIŠTE VIROVITICA i znakom u središnjem krugu.

Za potrebe računovodstva koristit će se pečat promjera 24 mm.

Ravnatelj odlučuje o broju pečata, načinu korištenja, veličini štambilja i osobama odgovornim za čuvanje pečata.

Članak 10.

Znak Kazališta čini šarenica oka ucrtana u pravokutnu mrežu od 20 kvadrata-četiri u širinu, pet u visinu, a desno je upisano u dva reda (u blok) Kazalište Virovitica.

Naziv Kazališta može biti i ispod pravokutnika s okom, također u blok u dva reda.

O načinu upotrebe znaka odlučuje ravnatelj.

IV. IMOVINA USTANOVE I ODGOVORNOST ZA NJEZINE OBVEZE**Članak 11.**

Imovinu Kazališta čine stvari, prava i novac.

Imovinom raspolaže Kazalište pod uvjetima i na način propisan zakonom, drugim propisima i ovim statutom.

Imovinu Kazališta čine sredstava za rad koja su pribavljena od osnivača Kazališta, stečena pružanjem usluga ili su pribavljena iz drugih izvora.

Članak 12.

Ako Kazalište u obavljanju svoje djelatnosti ostvari dobit, ona se može koristiti isključivo za obavljanje i razvoj djelatnosti Kazališta sukladno zakonu, drugim propisima i ovom statutu.

Članak 13.

Za obveze u pravnom prometu Kazalište odgovara cijelom svojom imovinom. Osnivači solidarno i neograničeno odgovaraju za obveze Kazališta.

Članak 14.

Bez prethodne suglasnosti osnivača Kazalište ne može:

- steći, opteretiti ili otuđiti nekretninu;
- otuđiti pokretnu imovinu pojedinačna vrijednost koje prelazi 40.000,00 kuna;
- promijeniti djelatnost;
- osnovati drugu pravnu osobu.

Bez pribavljenog mišljenja Osnivača Kazalište ne može dati u zakup dio svoga poslovnog prostora i okolnog prostora koji pripada poslovnom prostoru Kazališta.

V. DJELATNOST KAZALIŠTA

Članak 15.

Kazalište obavlja kazališnu djelatnost.

Djelatnost Kazališta obuhvaća pripremu i organizaciju te javno izvođenje kazališnih i drugih scenskih djela.

Kazalište obavlja i druge djelatnosti koje služe obavljanju djelatnosti upisane u sudski registar ustanova, a koje se, u manjem opsegu ili uobičajeno, obavljaju uz upisanu djelatnost.

Članak 16.

Kazalište može promijeniti djelatnost samo uz prethodnu suglasnost Osnivača.

Članak 17.

Kazalište obavlja djelatnost na temelju godišnjeg programa rada.

Godišnji program rada sadržava i umjetnički program (repertoar) Kazališta.

VI. UNUTARNJE USTROJSTVO I NAČIN RADA KAZALIŠTA

Članak 18.

Unutarnjim ustrojstvom osigurava se racionalno i djelotvorno obavljanje djelatnosti i provođenje programa rada.

Članak 19.

U organizacijskom smislu Kazalište je jedinstvena cjelina.

Članak 20.

U Kazalištu rade kazališni umjetnici te stručni i drugi kazališni radnici.

Članak 21.

Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Kazališta pobliže se uređuju ustrojstvo, radna mjesta u Kazalištu i rad Kazališta kao javne službe.

Članak 22.

Radno vrijeme Kazališta utvrđuje ravnatelj ustanove, prema potrebama djelatnosti, u skladu sa zakonom.

VII. RAVNATELJ KAZALIŠTA

Članak 23.

Kazalištem upravlja ravnatelj.

U upravljanju Kazalištem ravnatelj:

- organizira i provodi umjetnički program;
 - organizira i vodi poslovanje;
 - vodi poslovnu politiku;
 - predstavlja i zastupa Kazalište;
 - poduzima sve pravne radnje u ime i za račun Kazališta;
 - predlaže Kazališnom vijeću financijski plan i godišnji program rada Kazališta koji mora biti sukladan s osnovnim programskim i financijskim okvirom iz članka 27. stavka 3. Zakona o kazalištima;
 - Kazališnom vijeću podnosi tromjesečno izvješće o ostvarivanju programskog i financijskog poslovanja;
 - Kazališnom vijeću podnosi godišnji obračun, godišnje programsko i financijsko izvješće i izvješće o ostvarivanju protekle kazališne sezone;
 - utvrđuje prijedlog statuta i drugih općih akata Kazališta i podnosi ih Kazališnom vijeću na donošenje;
 - provodi odluke Kazališnog vijeća;
 - odlučuje o ulaganjima i nabavi opreme te osnovnih sredstava pojedinačne vrijednosti do 100.000,00 kuna;
 - uz prethodnu suglasnost Kazališnog vijeća odlučuje o ulaganjima i nabavi opreme te osnovnih sredstava pojedinačne vrijednosti do 200.000,00 kuna
 - uz prethodnu suglasnost osnivača i Kazališnog vijeća odlučuje o ulaganjima i nabavi opreme te osnovnih sredstava pojedinačne vrijednosti iznad 200.000,00 kuna
 - raspisuje natječaj (objavljuje poziv) i donosi odluke o zasnivanju i prestanku radnog odnosa djelatnika Kazališta;
 - odobrava službena putovanja i odsustva s rada djelatnicima Kazališta;
 - priprema i osigurava stručnu obradu svih materijala koji se razmatraju na sjednicama Kazališnog vijeća;
 - obavlja i druge poslove utvrđene zakonom, ovim statutom i drugim općim aktima Kazališta.
- Ravnatelj vodi stručni rad Kazališta i za njega odgovara.
Ravnatelj je odgovoran za zakonitost rada Kazališta.

Članak 24.

Za ravnatelja Kazališta može biti imenovana osoba koja ispunjava sljedeće uvjete:

- VSS društvenih ili humanističkih znanosti ili VSS s područja dramske umjetnosti; koja se odlikuje stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima i s

- 5 godina radnog staža u djelatnostima kulture, ili
- VŠS ili SSS koja je istaknut i priznat stručnjak na području kulture i s najmanje 10 godina radnog staža u djelatnostima kulture koja se odlikuje stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima.
- Afirmacija u umjetničkoj i društvenoj djelatnosti

Članak 25.

Ravnatelja Kazališta imenuje i razrješava na prijedlog Kazališnog vijeća Gradsko vijeće uz prethodnu suglasnost Županijske skupštine.

Ravnatelj se imenuje na temelju predloženoga četverogodišnjeg programa rada koji obavezno sadrži financijski i kadrovski plan ostvarivanja predloženog programa.

Članak 26.

Prije raspisivanja natječaja za ravnatelja Osnivač je obvezan, uvažavajući umjetničke kriterije, utvrditi osnovni programski i financijski okvir za sljedeće četverogodišnje razdoblje koji čini sastavni dio natječaja i mora biti dostupan kandidatima na uvid.

Članak 27.

Ravnatelj se imenuje na temelju javnog natječaja na četiri godine.

Javni natječaj raspisuje i provodi Kazališno vijeće.

Natječaj se raspisuje najkasnije godinu dana prije isteka mandata postojećeg ravnatelja, a rok za podnošenje prijave kandidata utvrđuje Kazališno vijeće u odluci o raspisivanju natječaja.

Natječaj se objavljuje u dnevnom tisku i u Narodnim novinama, osim dijela što se odnosi na programski i financijski okvir za sljedeće četverogodišnje razdoblje.

Članak 28.

Za vrijeme natječajnog roka Kazališno je vijeće svakom kandidatu dužno osigurati uvid u utvrđeni programski i financijski okvir, u izvješće o poslovanju i ostvarenom programu, te u kadrovske i financijske pokazatelje.

Pravo na uvid iz stavka 1. ovoga članka obvezno se navodi u tekstu natječaja te mjesto i vrijeme u kojem se može ostvariti. Podatke koje sazna uvidom, kandidat ne smije javno iznositi niti objavljivati.

Članak 29.

U slučaju odsutnosti ravnatelja zamjenjuje ga djelatnik Kazališta kojega on za to ovlasti.

Osoba koja zamjenjuje ravnatelja ima prava i ovlasti ravnatelja za vrijeme dok ga zamjenjuje.

Članak 30.

Ravnatelj može Kazališnom vijeću predložiti imenovanje pomoćnika ravnatelja za poslove izvršavanja umjetničkog programa, ako je to radno mjesto utvrđeno Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Kazališta.

Pomoćnik ravnatelja zasniva radni odnos na određeno vrijeme, za vrijeme trajanja mandata ravnatelja.

Prestankom mandata ravnatelja, odnosno razrješenjem ravnatelja prije isteka vremena na koje je imenovan, pomoćnik ravnatelja razrješuje se dužnosti i prestaje mu radni odnos u skladu sa člankom 24. stavkom 2. Zakona o kazalištima.

Članak 31.

Ravnatelj Kazališta može biti razriješen prije isteka vremena na koje je imenovan u sljedećim slučajevima:

- ako ravnatelj sam zatraži razrješenje u skladu s ugovorom o radnom odnosu;
- ako nastanu takvi razlozi koji prema posebnim propisima ili propisima kojima se uređuju radni odnosi dovode do prestanka ugovora o radu;
- ako ravnatelj ne postupa prema propisima ili općim aktima Kazališta ili neosnovano ne izvršava odluke organa Kazališta ili postupa protivno njima;
- ako ravnatelj svojim nesavjesnim ili nepravilnim radom prouzroči Kazalištu štetu ili ako zanemaruje ili nesavjesno obavlja svoje dužnosti tako da su nastale ili mogu nastati veće smetnje u obavljanju djelatnosti Kazališta;
- ako Osnivač ne prihvati programsko, odnosno financijsko izvješće o ostvarivanju protekle kazališne sezone iz članka 34. Zakona o kazalištima.

Prije donošenja odluke o razrješenju, ravnatelju se mora dati mogućnost da se izjasni o razlozima za razrješenje.

Članak 32.

U slučaju razrješenja iz članka 30. stavka 1. podstavka 5. Osnivač može razriješiti i članove Kazališnog vijeća koje je imenovao.

Članak 33.

U slučaju razrješenja ravnatelja, imenovat će se vršitelj dužnosti ravnatelja.

Ustanova je dužna pokrenuti postupak za imenovanje ravnatelja u roku 30 dana od dana imenovanja vršitelja dužnosti.

Članak 34.

Ravnatelj (i pomoćnik ravnatelja) za vrijeme trajanja mandata mogu umjetnički djelovati i obavljati umjetničke poslove izvan Kazališta jedino uz suglasnost Kazališnog vijeća koja mora, u svakom pojedinom slučaju, sadržavati uvjete za obavljanje takvih poslova.

VIII. KAZALIŠNO VIJEĆE

Članak 35.

U Kazalištu djeluje Kazališno vijeće.

Broj članova kazališnog vijeća čije kazalište ima više osnivača mora biti razmjeran osnivačkim udjelima, odnosno utvrđen osnivačkim aktom, statutom i međusobnim ugovorom osnivača.

Kazališno vijeće ima sedam članova (7).

Pet članova Kazališnog vijeća imenuju Osnivači, i to tri člana Gradsko Vijeće Grada Virovitice iz reda uglednih umjetnika i javnih djelatnika, dva člana Kazališnog vijeća Skupština Virovitičko-podravske županije iz reda uglednih umjetnika i javnih djelatnika koji nisu djelatnici gradskog ureda nadležnog za poslove kulture i djelatnici županijskog ureda državne uprave nadležnog za poslove kulture županije na čijem području kazalište djeluje.

Ostala dva člana imenuju kazališni umjetnici Kazališta iz svojih redova.

Mandat članova Kazališnog vijeća je četiri godine.

Članak 36.

Članove Kazališnog vijeća iz svojih redova biraju kazališni umjetnici tajnim ili javnim glasovanjem.

Članak 37.

Glasovanje za kandidate za članove Kazališnog vijeća je pravovaljano ako je glasovanju pristupila većina svih kazališnih umjetnika.

Ako se glasovanje provodi tajno izabrana su ona dva kandidata koja su dobila najveći broj glasova prisutnih članova. Ako su dva ili više kandidata dobila isti broj glasova izbor se vrši ponovno samo između tih kandidata.

Ako se glasovanje provodi javno svaki kazališni umjetnik može biti predložen i predložiti kandidate za članove Kazališnog vijeća. Izabrana su ona dva člana koja su dobila najveći broj glasova prisutnih članova.

Glasovanje za kandidate iz prethodnog stavka provodi se javno, dizanjem ruku.

Glasovanje se može provesti i na način da se vrši tajno glasovanje, ali samo između kandidata koji se prethodno javno predlože. Pravo predlaganja imaju pravo svi prisutni kazališni umjetnici. Izabrani su oni kandidati koji su dobili najveći broj glasova.

Članak 38.

Za provedbu izbora kazališni umjetnici osnivaju tijelo koje se sastoji od predsjednika i dva člana koje, među ostalim,:

- utvrđuje listu kazališnih umjetnika koji mogu birati i biti birani za člana Kazališnog vijeća, a u skladu s posebnim pravilnikom iz članka 44. Zakona o kazalištima;
- utvrđuje listu kandidata za člana Kazališnog vijeća;
- provodi izbore i utvrđuje rezultate izbora.

Članak 39.

Prvu konstitutivnu sjednicu Kazališnog vijeća saziva ravnatelj Kazališta, najkasnije u roku 15 dana od objave odluke o imenovanju članova Vijeća.

Predsjednika i potpredsjednika Kazališnog vijeća biraju članovi na prvoj sjednici vijeća.

Kazališno vijeće pravovaljano raspravlja i odlučuje kada je na sjednicama nazočno više od polovice ukupnog broja članova.

Kazališno vijeće donosi odluke većinom glasova ukupnog broja članova.

Članak 40.

Kazališno vijeće obavlja sljedeće zadaće:

- na prijedlog ravnatelja potvrđuje financijski plan i godišnji program rada Kazališta koji mora biti sukladan s osnovnim programskim i financijskim okvirom iz članka 27. stavka 3. Zakon o kazalištima;
- prati ostvarivanje programa te njegovo financijsko i kadrovsko izvršavanje;
- razmatra tromjesečna izvješća ravnatelja o ostvarivanju programskog i financijskog poslovanja;
- razmatra i usvaja godišnji obračun, godišnje programsko i financijsko izvješće kao i izvješće o ostvarivanju protekle kazališne sezone i, s tim u vezi, izvještava Osnivača o razlozima usvajanja, odnosno neusvajanja izvješća;
- na prijedlog ravnatelja donosi statut i druge opće akte Kazališta;
- raspisuje i provodi natječaj za imenovanje ravnatelja Kazališta;
- odlučuje o otuđivanju pokretne imovine pojedinačna vrijednost koje ne prelazi 40.000 kuna;

- odlučuje o podacima koji čine poslovnu tajnu ili se ne mogu objavljivati;
- odlučuje o pojedinačnim pravima iz radnog odnosa u drugom stupnju, u skladu sa zakonom.

Uz prethodnu suglasnost Osnivača odlučuje o:

- stjecanju, opterećivanju i otuđivanju nekretnina;
- otuđivanju pokretne imovine pojedinačna vrijednost koje prelazi 40.000 kuna;
- o promjeni djelatnosti Kazališta;
- o osnivanju druge pravne osobe;

Predlaže i podnosi Osnivaču i ravnatelju:

- kriterije i standarde iz članka 13. Zakona o kazalištima;
- promjenu naziva i sjedišta Kazališta;
- statusne promjene.

Kazališno vijeće razmatra i odlučuje i o drugim pitanjima u skladu sa zakonom, ovim statutom i drugim općim aktima Kazališta.

Članak 41.

Sjednice Kazališnog vijeća saziva i vodi predsjednik.

U radu Kazališnog vijeća sudjeluju ravnatelj Kazališta i drugi djelatnici koje pozove predsjednik Kazališnog vijeća, bez prava odlučivanja.

Sjednica Kazališnog vijeća mora se sazvati na zahtjev ravnatelja ili, najmanje, dva člana Kazališnog vijeća.

Članak 42.

Način rada Kazališnog vijeća može se pobliže urediti poslovníkom.

Članak 43.

Član Kazališnog vijeća može biti razriješen dužnosti prije isteka vremena na koje je imenovan ako:

- sam zatraži razrješenje;
- ne ispunjava dužnost člana, odnosno predsjednika vijeća;
- svojim ponašanjem povrijedi ugled i dužnost koju obnaša;
- izgubi pravo na obavljanje dužnosti;
- u slučaju iz članka 35. stavka 3. Zakona o Kazalištima.

Postupak za utvrđivanje prijedloga za razrješenje dužnosti člana Kazališnog vijeća pokreće vijeće ili tijelo koje ga je imenovalo.

Odluku o razrješenju donosi tijelo koje je izabralo, odnosno imenovalo člana Kazališnog vijeća.

U slučaju razrješenja člana Kazališnog vijeća novi se član imenuje u roku 30 dana i na vremensko razdoblje koje je preostalo u mandatu članu Kazališnog vijeća koji je razriješen.

Članak 44.

Za vrijeme trajanja mandata vanjski članovi Kazališnog vijeća ne mogu umjetnički djelovati u Kazalištu.

IX. FINANCIJSKO POSLOVANJE

Članak 45.

Financijsko poslovanje Kazališta u dijelu planiranja prihoda i rashoda, cjelokupnog financijskog poslovanja i financijskog izvještavanja obavlja se u skladu s odredbama Zakona o proračunu, podzakonskih akata iz toga područja i drugih propisa.

Članak 46.

Kazalište ostvaruje prihode obavljanjem djelatnosti, iz proračuna Grada Virovitice i Virovitičko-podravske županije, sponzorstava, darova i iz drugih izvora u skladu sa zakonom.

Članak 47.

Vođenje računovodstvenog i knjigovodstvenog poslovanja, evidencija financijskog poslovanja i sredstava obavlja se u skladu sa zakonom i drugim propisima.

Članak 48.

Za svaku godinu Kazalište donosi financijski plan i godišnji obračun.

Ako se ne donese financijski plan za sljedeću poslovnu godinu do 31. prosinca tekuće godine, donosi se privremeni financijski plan za razdoblje tri mjeseca.

Članak 49.

Kazalište je dužno, najmanje jednom godišnje, podnijeti izvješće o ostvarivanju programskog i financijskog poslovanja Osnivaču te uvijek na zahtjev Osnivača.

Osim izvješća iz stavka 1. ovoga članka, Osnivaču se obvezno podnosi i programsko i financijsko izvješće o ostvarivanju protekle kazališne sezone.

Izvješća podnosi ravnatelj, uz obvezno dostavljanje mišljenja Kazališnog vijeća.

Članak 50.

Naredbodavac za izvršavanje financijskog plana je ravnatelj.

Računovodstvenu i knjigovodstvenu dokumentaciju, sukladno ovlaštenju, potpisuje djelatnik Računovodstva.

X. OPĆI AKTI KAZALIŠTA

Članak 51.

Kazalište ima slijedeće akte:

- Statut;
- Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Kazališta;
- Pravilnik o plaćama i naknadama plaće i ostalim materijalnim pravima djelatnika
- druge opće akte sukladno zakonu, drugim propisima i ovom statutu.

Članak 52.

Izmjene i dopune Statuta i drugih općih akata donose se prema postupku utvrđenom zakonom i ovim statutom.

Opći akti Kazališta stupaju na snagu osmog dana nakon dana objave na oglasnoj ploči, a, iznimno, ako je to propisano općim aktom, danom objave na oglasnoj ploči.

Ravnatelj Kazališta je dužan, u roku od osam dana od donošenja, Statut, Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Kazališta i Pravilnik o plaćama i naknadama plaće i ostalim materijalnim pravima djelatnika dostaviti na uvid Osnivačima.

XI. RADNI ODNOSI

Članak 53.

Radni odnosi u Kazalištu uređuju se Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Kazališta i drugim općim aktima Kazališta, sukladno Zakonu o kazalištima, općim propisima o radu, i drugim propisima.

Članak 54.

Kazališni umjetnici (i članovi kolektivnih umjetničkih tijela) zasnivaju radni odnos na određeno ili neodređeno vrijeme, sukladno kadrovskom planu iz članka 29. Zakona o kazalištima.

Kazališni umjetnici zasnivaju radni odnos zaključivanjem ugovora o radu na određeno vrijeme, u pravilu na četiri godine, a prema potrebi projekta ili programa, i na kraće razdoblje, ali ne kraće od dvije godine. Iznimno, ugovor o radu može se zaključiti i na godinu dana, uz obrazloženje ravnatelja i suglasnost Kazališnog vijeća.

S kazališnim umjetnicima s kojima je zaključen ugovor o radu na određeno vrijeme može se zaključiti novi ugovor o radu bez raspisivanja natječaja.

Članak 55.

Kazališni umjetnici zasnivaju radni odnos na temelju poziva ili javnog natječaja koji se objavljuje u dnevnom tisku.

Odluku o raspisivanju natječaja donosi ravnatelj sukladno kadrovskom planu iz članka 29. Zakona o kazalištima.

Članak 56.

Kazališni umjetnici prijavljeni na natječaj dužni su pristupiti audiciji.

Audiciju provodi audicijsko povjerenstvo koje imenuje ravnatelj.

Povjerenstvo se sastoji od tri člana od kojih su najmanje dva iz redova onih umjetnika za koje se obavlja izbor.

Povjerenstvo daje mišljenje ravnatelju o prijavljenim kandidatima. Mišljenje se usvaja većinom glasova svojih članova.

Članak 57.

Kazališnim umjetnicima, članovima kolektivnih umjetničkih tijela, nakon položene audicije i pokusnog rada od godine dana, ako zadovolje, ravnatelj je dužan ponuditi ugovor o radu na četiri godine.

Kazališnim umjetnicima iz stavka 1. ovoga članka, nakon četverogodišnjeg ugovora o radu, ravnatelj može ponuditi ugovor o radu na neodređeno vrijeme.

Kazališni umjetnici iz stavka 1. ovoga članka mogu se javljati na natječaj i pristupiti audiciji za pojedine projekte ili programe koje raspisuje Kazalište u kojem su zaposleni.

Članak 58.

Kazališni umjetnici s kojima se neće zaključiti novi ugovor o radu obvezno se o tome pisano obavješćuju, najkasnije šest mjeseci prije isteka ugovora o radu. U istom se roku

kazališnom umjetniku može ponuditi ugovor o radu za obavljanje drugih poslova i zadaća sukladno njegovoj stručnoj spremi i radnim sposobnostima.

Članak 59.

Kazališni radnici zasnivaju radni odnos zaključivanjem ugovora o radu sukladno Zakonu o radu, ovom statutu, kolektivnom ugovoru i drugim općim aktima Kazališta.

Članak 60.

Kazališni umjetnici i drugi kazališni radnici mogu obavljati umjetničke poslove izvan Kazališta uz prethodnu pisanu suglasnost Ravnatelja. Suglasnost mora sadržavati uvjete obavljanja odobrenih poslova.

Članak 61.

Zaposlenici Kazališta na temelju ugovora o radu na dulje od godine dana ne mogu biti osnivači ni ravnatelji privatnog kazališta i privatne kazališne družine.

Osoba koja se zaposli u Kazalištu na dulje od godine dana dužna je, u roku od 15 dana, odreći se prava upravljanja ili prenijeti osnivački udio u privatnom kazalištu ili privatnoj kazališnoj družini.

XII. SURADNJA SA SINDIKATOM

Članak 62.

Sindikalno organiziranje u Kazalištu je slobodno.

Kazalište je dužno izvršavati obveze iz Zakona o radu, Kolektivnog ugovora i drugih propisa prema sindikalnom povjereniku, odnosno zaposleničkom vijeću, ako je ono utemeljeno, i Sindikatu u pogledu ostvarivanja prava i obveza iz radnog odnosa te im omogućiti nesmetan rad.

XIII. JAVNOST RADA

Članak 63.

Rad Kazališta je javan.

O obavljanju svoje djelatnosti i načinu pružanja usluga Kazalište izvješćuje pravne osobe i građane:

- preko sredstava javnog priopćavanja;
- izdavanjem publikacija;
- na drugi, primjeren način.

Članak 64.

O uvjetima i načinu rada Kazališta ravnatelj izvješćuje djelatnike ustanove:

- objavljivanjem općih akata;
- objavljivanjem odluke i zaključka;
- na drugi primjeren način.

Članak 65.

Ravnatelj Kazališta i drugi ovlaštteni djelatnici dužni su, u okviru svojih ovlaštenja, nadležnim organima, na njihov zahtjev, davati tražene podatke.

Članak 66.

Za javnost rada Kazališta odgovaran je ravnatelj.

XIV. POSLOVNA TAJNA**Članak 67.**

Poslovnom tajnom smatraju se:

- podaci koje Kazališno vijeće proglasi poslovnom tajnom;
- podaci koje nadležno tijelo kao povjerljive priopći Kazalištu;
- mjere i način postupanja u slučaju nastanka izvanrednih okolnosti;
- plan fizičko-tehničkog osiguranja fundusa i imovine Kazališta;
- dokumenti koji se odnose na obranu;
- drugi podaci priopćavanje kojih bi neovlaštenoj osobi bilo protivno interesima Kazališta i njegova osnivača.

Članak 68.

Podatke koji se smatraju poslovnom tajnom dužni su čuvati svi djelatnici Kazališta bez obzira na to na koji su način za njih saznali.

Obveza čuvanja poslovne tajne traje i nakon prestanka radnog odnosa u Kazalištu.

Povreda čuvanja poslovne i profesionalne tajne predstavlja težu povredu radne obveze.

Članak 69.

Podaci koji se smatraju poslovnom tajnom mogu se priopćiti tijelima koje je za to ovlastio zakon, odnosno tijelima i osobama kojima ovlaštenje proizlazi iz dužnosti koju obavljaju.

XV. ZAŠTITA OKOLIŠA**Članak 70.**

Djelatnici Kazališta imaju pravo i dužnost da, u okviru svojih poslova i zadaća, brinu o zaštiti i unapređivanju okoliša.

Na djelatnosti koje ugrožavaju okoliš svaki je djelatnik dužan upozoriti ravnatelja i Kazališno vijeće.

Djelatnik može odbiti obavljanje poslova i zadaća kojima se nanosi nenadoknadiva šteta okolišu.

Nepoduzimanje mjera zaštite okoliša čini težu povredu radne obveze.

XVI. OBRANA

Članak 71.

Kazalište je, u skladu sa Zakonom o obrani i drugim propisima, dužno osigurati uvjete za rad u uvjetima ratnog stanja ili stanja neposredne ugroženosti Republike Hrvatske i u drugim slučajevima određenima tim propisima.

XVII. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 72.

Ovaj statut donosi Kazališno Vijeće na prijedlog ravnatelja.

Članak 73.

Opći akti iz članka 51. ovoga statuta uskladit će se s odredbama ovog statuta u roku od 60 dana od dana njegova stupanja na snagu.

Do usklađivanja općih akata Kazališta s odredbama ovog statuta primjenjivat će se postojeći opći akti ako nisu u suprotnosti sa zakonom i ovim statutom.

Članak 74.

Ovaj statut stupa na snagu osmog dana nakon dana objave na oglasnoj ploči Kazališta.

Članak 75.

Stupanjem na snagu ovog Statuta prestaje važiti Statut Kazališta donesen 23.02.1995.godine (Klasa:612-03/95-01-34, Ur. broj: 2189-49-95-1), i sve njegove Izmjene i dopune.

KLASA: 612-03/07-01-095

URBROJ : 2189/49-07-01

U Virovitici, 4. lipnja 2007.

**PREDSJEDNICA
KAZALIŠNOG VIJEĆA**

Đurđa Aragović